

ASAA 第五屆全港青少年及兒童徵文比賽

中學初級組金獎

〈未來學校：機械人老師？〉劉卓容

在未來，衡量學校優劣的關鍵是什麼呢？那當然是機械人老師的先進程度了，這些機械人憑藉縝密的程式授課，教授準確無誤。程式越是完備，對學生的幫助越大，宛如學業躍升的踏腳石。

天才中學生果果就讀於一所較落後的 AI 機械人學校。即便如此，他依舊成績斐然，獲獎無數。果果從小由奶奶照顧，奶奶常告誡他：「孫兒，這世上最靈動的文字和深刻的思想，是冷冰冰的機械人教不來的。」

果果滿不在乎地反駁道：「現在的機械人老師和舊時代的不同了，他們和人類老師幾乎沒分別啊！」

但事實真的如此嗎？最近，實習機械人樂樂前來教授果果的班級。這是學校最新款的機械人，它嶄新奪目，閃耀著金色的光澤。樂樂教導的方法高效實用，能點石成金，因此迅速成為校園內的明星教師。

在一次校外創意寫作大賽中，果果在樂樂悉心指導下，完成了一篇邏輯嚴謹，精妙絕倫的曠世佳作。文章可一點都不簡單呢！這是樂

樂查閱無數資料庫後精心雕琢的優秀作品，投稿時，他們信心滿滿，彷彿已經把獎杯握在手裡。

然而，晴天下驚響了一陣響雷。賽果公佈，他竟然落敗了！果果如遭雷擊，心中滿是不解和失落。他強抑心中鬱悶，大步走向評委請教，評委沒多言語，只將冠軍作品交给了他細閱。

這篇文章講述，作者回想起機械人教育普及前，課堂上的討論——那是關於《哈姆雷特》中「生存或毀滅」的經典命題。人類老師以親身經歷循循善誘，引導學生思考人性、命運與抉擇。老師敏銳地捕捉到學生的困惑，並主動引導學生發問。學生認為哈姆雷特優柔寡斷，老師則帶出道德困境，講解主人翁在親情和復仇之間的掙扎。這一段「思想交鋒」，激烈而精彩，當中人類老師與學生間的互動既珍貴又動人。這篇文章結構雖稍欠完整，卻飽含真情，與果果的作品實不能同日而語！

果果讀完後，內心的震撼如洪水般翻湧，他想：這是多麼特別的經歷啊！從前的學生，都是這樣上課嗎？他一瞬間想起來奶奶所說，這不就是「機械人無法傳授」的嗎？機械人老師們，固然是學習的得力助手，但人類的創意和文學，才是獨一無二、無可替代的財富啊！這時，只見機械人老師樂樂呆呆地站著。

要知道，樂樂只能準確無誤地給予標準答案，卻不能與學生亦師亦友，相互切磋交流，只會傳授知識，卻不會以情感作為橋樑，教導學生為人之道。

比賽結束後，果果回到家。他鄭重地向奶奶說：「您說得對，今日我見識了靈動文字的魅力，這絕非機械人老師能教的。我渴望探尋更多古老的詩歌，領略人們獨有的精神財富！奶奶，讓我們一起進步吧！」一字一句，都是果果的真情流露。奶奶看著果果幡然醒悟，欣慰地笑了。她撫摸著果果的頭髮，仿佛感受到他的成長。

果果終於感受到機械人老師與人類老師的區別了。今天，他走到由人類老師教授的畫室報名去。

(1086 字)